

# Technical Rider Version 1/2017

## F.O.H.

Channel	Instrument	Mic	Insert
1	BD	Grenzfläche oder dyn. Mikro	Gate 1
2	SN	SM 57, i5, o.ä.	Gate 2
3	HH	gutes Kodensatormikro	
4	FT	SM/Beta 57, e904, o.ä.	Gate 3
5	RT2	SM/Beta 57, e904, o.ä.	Gate 4
6	RT1	SM/Beta 57, e904, o.ä.	Gate 5
7	OH L	gutes Kodensatormikro	
8	OH R	gutes Kodensatormikro	
9	Bass	DI	Comp 1
10	Git L	SM/Beta 57	Comp 2
11	Git R	SM/Beta 57, MD521	Comp 3
12	Tuba	MD521	Comp 4
13	Posaune	SM/Beta 57	Comp 5
14	Sax 1	eigenes Mic XLR	Comp 6
15	Sax 2	eigenes Mic XLR	Comp 7
16	Voc 1	Eigenes Funkmic	Comp 8
17	Voc 2	Eigenes Funkmic	Comp 9
18	Voc Git	SM 58	Comp 10
Returns			
19	Reverb 1		
20	Reverb 1		
21	Reverb 2		
22	Reverb 2		
23	Delay		
24/25	Zuspieler	3,5mm Klinke	
26	Taklback		

*Tétrête*

## Dynamics

### Monitor:

5x 1/3 Oktave EQ BSS, Klark

### Front:

2x 1/3 Oktave EQ BSS, Klark

12x Compressor, 6x Gate

### Effects

2x Reverb  
Tap-Delay

## P.A.

passend zur Raumgröße, min. 20 Watt/Zuschauer der maximalen Venuekapazität  
bitte amtliches Zeug, Bässe mind. doppelte Leistung der Topteile, **kein Summen-Limiter!**

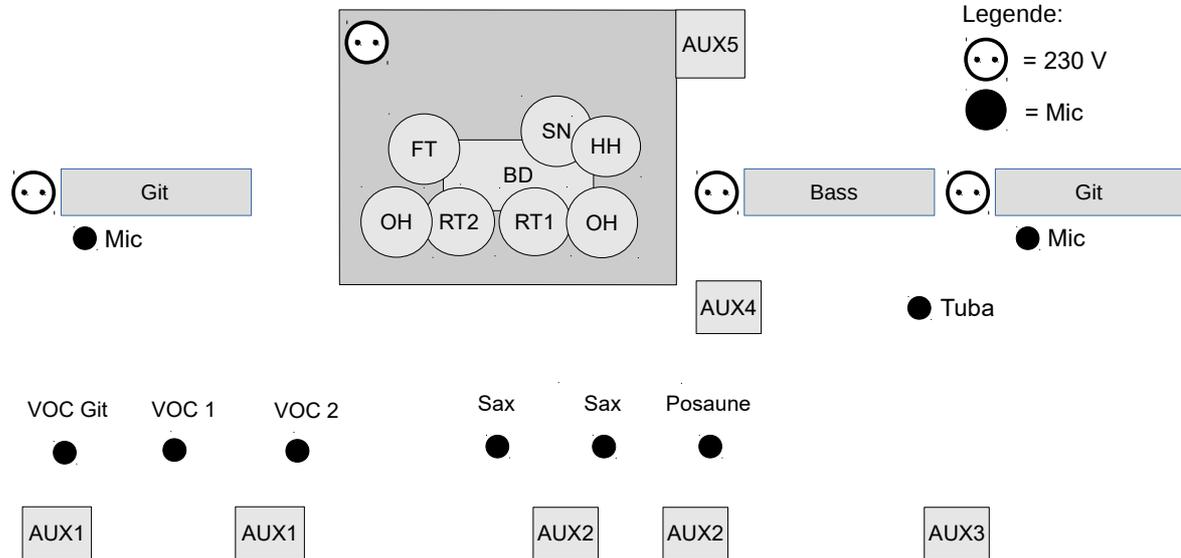
## Konsole (gern auch Digitalpult)

32 Kanal mit Subgruppen (-Inserts)  
EQ 4fach vollparametrisch oder zwei durchstimmbare Mitten  
6 Aux Sends pre Fader  
4 Aux Sends post Fader

## Personal

1 Lichttechniker und 1 Tontechniker, die sich mit der hauseigenen oder angemieteten Technik auskennen und beim ausladen/einladen, Aufbau und Setup behilflich sind.

Die Band kommt mit eigenem Tontechniker.



**Monitor (5 Wege)**

6 Wedges 15"/2" auf vier Wegen + Amping+Controler  
 1 Drumfill + Amping+Controller

Die PA und Monitoranlage müssen beim Eintreffen der Band spielbereit aufgebaut sein.

Vor Eintreffen der Band sind die Befilterungen der PAR Lampen und alle Arbeiten in den Trussen über der Spielfläche zu erledigen, so dass beim Eintreffen der Band direkt mit dem Aufbau der Backline begonnen werden kann.

**Bei Abweichungen und Änderungen bitte unbedingt rechtzeitig melden !!**

**Dieser Rider ist Bestandteil des Vertrages.**